



RAPPRESENTANTI DEI LAVORATORI PER LA SICUREZZA TERRITORIALE  
ASSOCIAZIONE PER LA SICUREZZA DEI LAVORATORI DELL'EDILIZIA

Comunicato n. 1/2018

Milano, 05 aprile 2018

## **28 aprile 2018. Giornata mondiale della Salute e Sicurezza sul Lavoro**

Asle-Rlst presenta *Giorni rubati* della compagnia teatrale Rossolevante per dare l'opportunità di comprendere il valore della prevenzione e divulgare la cultura della sicurezza tra i lavoratori e gli studenti che saranno i lavoratori di domani

**Appuntamento con studenti e lavoratori**

**giovedì 26 aprile 2018 alle 15.00**

**Spazio Teatro 89 di via F.lli Zoia, 89 - MILANO**

---

Per la Giornata mondiale della Salute e Sicurezza sul Lavoro: 28 aprile, Asle propone lo spettacolo teatrale dal titolo *Giorni rubati* della compagnia teatrale Rossolevante. L'iniziativa si inserisce nell'ambito del *roadshow* di [Italia loves sicurezza](#) #ILS18 promosso dalla fondazione [Leadership in Health & Safety](#) (LHS) di Saipem Spa di cui Asle è diventata *ambassador* il 22 febbraio 2018 partecipando al *warm up* di ILS. Il movimento organizza oltre 500 eventi in tutta Italia mettendo a disposizione strumenti per la realizzazione di momenti formativi efficaci dedicati al tema della sicurezza e promuovere la cultura della prevenzione, salute e sicurezza nei luoghi di lavoro. Lo spettacolo scelto da Asle è rivolto a lavoratori e studenti con l'obiettivo di sensibilizzare ai temi della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro coloro che agiscono o agiranno in prima persona nelle mansioni considerate a rischio in cantiere, per contribuire a formare in loro la consapevolezza al rischio e migliorarne la percezione. La rappresentazione teatrale fa leva sul coinvolgimento emotivo degli spettatori per veicolare il messaggio della percezione del rischio a fini preventivi. Così i lavoratori sono coinvolti personalmente dalla storia narrata ed emozionandosi riescono facilmente a riflettere sulla gravità delle situazioni che potrebbero presentarsi in cantiere mentre si lavora.



RAPPRESENTANTI DEI LAVORATORI PER LA SICUREZZA TERRITORIALE  
ASSOCIAZIONE PER LA SICUREZZA DEI LAVORATORI DELL'EDILIZIA

*“Nella creazione dello spettacolo proposto - si legge su <http://www.rossolevante.it/spettacolo.php?id=14> - il punto di partenza è stato il terribile incidente subito da un giovane operaio: Giammarco Mereu, protagonista della scena.*

*Era uno di quegli autunni caldi, che fanno fatica a lasciare strada all'inverno. Era martedì e già pensavo a quello che avrei fatto la domenica. Quella domenica non è mai arrivata e non arriverà mai più. Ora tu fermati e dimmi: sei felice? No, non tra cinque anni, non tra dieci. Adesso, ora - dimmi: tu sei felice?”*

È qui che comincia la storia di Giammarco che una sera di novembre del 2006 – a soli 37 anni – è rimasto schiacciato sotto un cancello di 600 chili che gli ha spezzato la schiena e tolto per sempre la possibilità di camminare.

*“La storia di Giammarco è la storia di tanti (troppi) altri.*

*È la storia di chi ha dovuto re imparare tutto, rivedere tutto, riscoprire tutto.*

*È la storia di una lotta personale che vuole diventare anche una lotta comune, perché si parli di questo problema tremendo, di queste tragedie che ogni giorno colpiscono il mondo del lavoro, come una sorta di guerra sotterranea che nessuno vuol vedere o di cui vuol sentire parlare.*

*Quanti sono ogni anno i morti sul lavoro?*

*Quanti sono ogni anno gli invalidi sul lavoro?*

*Quale tipo di invalidità permanente subiscono?*

*Quali sono i settori del lavoro più colpiti?*

*C'è un reale problema di sicurezza che riguarda il mondo del lavoro o è solamente questione di “fatalità”?”*

Con *Giorni rubati* si racconta una vicenda personale per arrivare ad abbracciare le innumerevoli storie che ogni giorno si consumano in Italia e nel mondo.

**Contatti:**

**Ref. Comunicazione**

**Luisa Rota – 02.48792452, [info@asle.it](mailto:info@asle.it)**

**Per arrivare a teatro utilizza i mezzi pubblici della città:  
linea bus n.49 o 78, nelle vicinanze MM5 San Siro**